



Reinterpretar lo moderno. Temas, métodos e historiografía

Coordinador: Rafael Valladares

La *Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (EEHAR)* organiza durante el bienio 2015-2016 un **Programa de Historia Moderna** que, entre otras actividades, prevé seminarios de carácter temático, metodológico e historiográfico. La relación de los encuentros se publicará al inicio de cada semestre académico.

La finalidad del programa es doble. Por un lado, conectar el modernismo español e iberoamericano con la academia italiana y europea gracias a la red de escuelas internacionales de historia presentes en Roma, con algunas de las cuales la EEHAR colabora en los seminarios. Por otro, difundir los avances del modernismo hispánico, especialmente aquellos que puedan tener mayor interés para la comunidad científica internacional.

Los temas elegidos buscan abrir nuevas perspectivas de investigación en campos ya consolidados de la historiografía así como en otros más recientes o menos conocidos. En cada seminario el objetivo primordial es establecer un balance de los problemas ya investigados y acordar una agenda de futuras exploraciones.

1. *Los “gay studies” sobre la Edad Moderna en Italia y España.*

Director: *Umberto Grassi (The University of Sydney).*

Participantes: *Tomás Mantecón (Universidad de Cantabria), Fernanda Alfieri (Istituto Storico Italo-Germanico, Trento) y Alberto Mira (Oxford Brookes University).*

Jueves 14 de enero de 2016, 16:00 h.

2. *La correspondencia italiana del Archivo “Simón Ruiz”: una plataforma virtual para el análisis histórico.*

Director: *Juan Ignacio Pulido Serrano (Universidad de Alcalá de Henares).*

Participantes: *Carmen Sanz Ayán (Universidad Complutense de Madrid-Real Academia de la Historia), Alberto Marcos Martín (Universidad de Valladolid), Ángel Laso Ballesteros (Archivo Histórico Provincial de Valladolid), Federica Ruspio (Archivera), Susana Bastos Mateus (Universidade de Lisboa), Isabella Ianuzzi (Università di Roma La Sapienza), José Luis Arcas Hernández (Archivo General de la Administración) y Alicia Pérez Martín (Archivo General de la Administración).*

Martes 26 de enero de 2016, 09:30 h.



Reinterpretar lo moderno. Temas, métodos e historiografía

Coordinador: Rafael Valladares

3. *Diplomacia, cultura y religión entre España e Italia, siglos XVI-XVII.*

Directora: *Maria Antonietta Visceglia (Università di Roma La Sapienza).*

Participantes: *Isabella Ianuzzi (Università di Roma La Sapienza), Stefania Pastore (Scuola Normale Superiore, Pisa), Manuel Rivero (Universidad Autónoma de Madrid) y Paola Volpini (Università di Roma La Sapienza).*

Miércoles 17 de febrero de 2016, 16:00 h.

4. *Información y comunicación en la Europa de la primera Edad Moderna.*

Director: *Mario Infelise (Università di Venezia).*

Participantes: *Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá de Henares), Paola Molino (Ludwig Maximilians Universität München) y Carmen Espejo Cala (Universidad de Sevilla).*

Miércoles 9 de marzo de 2016, 16:00 h.

5. *La historiografía italiana sobre los siglos XVI y XVII: categorías interpretativas y perspectivas de investigación.*

Director: *Gianvittorio Signorotto (Università di Modena e Reggio Emilia).*

Participantes: *Cinzia Cremonini (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milán), Flavio Rurale (Università di Udine), Carlos Hernando Sánchez (Universidad de Valladolid) y Giuseppe De Luca (Università Statale, Milán).*

Jueves 21 de abril de 2016, 16:00 h.

6. *Culturas de obediencia en la Edad Moderna.*

Director: *Rafael Valladares (Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, CSIC).*

Participantes: *Alexander Koller (Deutsches Historisches Institut in Rom), Doris Moreno (Universitat Autònoma de Barcelona) y Silvia Mostaccio (Université Catholique de Louvain).*

Comentarista: *Juan Gelabert (Universidad de Cantabria).*

Jueves 26 de mayo de 2016, 16:00 h.



Reinterpretar lo moderno. Temas, métodos e historiografía

Coordinador: Rafael Valladares

7. *Corrupción y anticorrupción en la Monarquía Hispánica. Prácticas y discursos.*

Directora: *Pilar Ponce Leiva (Universidad Complutense de Madrid).*

Participantes: *Francisco Andújar (Universidad de Almería), Federica Morelli (Università degli Studi di Torino), Anne Dubet (Université Blaise Pascal Clermont-Ferrand) y Giuseppe Mrozek (Società Napoletana di Storia Patria).*

Viernes 17 de junio de 2016, 09:00 h.

8. *España y la Congregación de Propaganda Fide en el siglo XVII.*

Director: *Giovanni Pizzorusso (Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti).*

Participantes: *Benedetta Albani (Max-Planck Institut für Europäische Rechtsgeschichte, Frankfurt am Main), Esther Jiménez (Universidad Autónoma de Madrid), Silvano Giordano (Pontificia Università Gregoriana), Henar Pizarro (Universidad Pontificia de Comillas), Saverio Sturm (Università di Roma Tre), Luis Martínez Ferrer (Pontificia Università della Santa Croce, Roma) y José Martínez Millán (Universidad Autónoma de Madrid).*

Jueves 23 de junio de 2016, 09:00 h.