



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES

CSIC  
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

EEHAR  
ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA EN ROMA - CSIC

Congreso internacional

## PROCURADORES JESUITAS Y LA CIRCULACIÓN GLOBAL DE CULTURA MATERIAL Y VISUAL, SIGLOS XVI-XVIII



Atribuido a Miguel Cabrera, La proclamación pontificia del patronato de la Virgen de Guadalupe sobre el reino de la Nueva España (Detalle: El procurador Juan Francisco López con el papa Benedicto XIV), ca. 1756. Colección Museo Soumaya. Fundación Carlos Slim, Ciudad de México, México.

### Coordinación científica:

**Luisa Elena Alcalá**

Universidad Autónoma de Madrid

**Macarena Moralejo Ortega**

Universidad Complutense de Madrid

**Rafael Japón Franco**

Universidad Autónoma de Madrid

### Comité científico asesor:

**Alexandre Coello de la Rosa**

Universitat Pompeu Fabra

**Patricia Díaz Cayeros**

Universidad Nacional Autónoma de México

**Carmen Fernández-Salvador**

Universidad San Francisco de Quito

**Corinna Gramatke**

Investigadora independiente

**Josefina Schenke**

Universidad Adolfo Ibañez, Santiago de Chile

**Vanina Scocchera**

Universidad de Buenos Aires y CONICET

**Verónica Zaragoza**

Instituto Nacional de Antropología e Historia

### Secretaría técnica:

**Jorge Oliaga Vázquez**

Universidad Autónoma de Madrid

**Elizabeth Vite Hernández**

Universidad Complutense de Madrid

Este congreso internacional explora el papel crucial de los procuradores de la Compañía de Jesús, quienes, cada tres años, eran enviados a Roma desde las distintas provincias jesuíticas del mundo ibérico. Se centra en su función como mediadores en la circulación de conocimientos, arte, imágenes, libros y otros objetos, tanto religiosos como seculares, durante la Edad Moderna. A través de una perspectiva interdisciplinar y geográficamente diversa, se analizará cómo estos viajes mediterráneos y transoceánicos, hasta ahora poco estudiados, contribuyeron a la difusión global de una rica cultura visual y material.

6 y 7 de febrero 2025

ProJesArt



Este congreso está organizado por EEHAR/CSIC y el proyecto I+D "Conseguidores": Procuradores jesuitas y circuitos artísticos alternativos en el mundo hispánico. Ministerio de Ciencia e Innovación (PID2021-122189OB-I00) / AEI / FEDER10.13039/501100011033



Para inscribirte al congreso, completa el formulario en el siguiente enlace o escanea con la cámara de tu móvil el código QR adjunto: <https://forms.gle/YhRKINRXS6JeHWKVA>

Sala de conferencias EEHAR-CSIC, via di S.Eufemia 13, 00187 Roma - [www.eehar.csic.es](http://www.eehar.csic.es)

El evento será transmitido por el canal de YouTube EEHARCSIC



## PROGRAMA

### 06 de febrero

9:00-9:15 Recepción de ponentes e inauguración del congreso  
**Antonio Pizzo** (Director, EEHAR) y **Macarena Moralejo Ortega** (UCM)

9:15-9:55 Conferencia inaugural  
**Fabian Fechner** (FernUniversität in Hagen) y **Alexandre Coello de la Rosa** (Universitat Pompeu Fabra)  
*Agentes políticos y mediadores culturales: Procuradores jesuitas en la primera globalización (siglos XVI-XVIII)*

#### 1ª sesión: Gobierno y procuradores jesuitas

MODERA: **José García de Castro Valdés** (Universidad Pontificia Comillas)

10:00-10:20 **David Martín López** (Universidad de Castilla-La Mancha)  
*¿Mediadores o mensajes? El peso de los procuradores toledanos en el gobierno provincial de la Compañía de Jesús*

10:25-10:45 **Elena Amerio** (Bibliotheca Hertziana – Max Planck Institute for Art History, Rome)  
*Aristocracias europeas en la provincia jesuita del Perú. Los Padres Nicolás Durán Mastrilli y Alonso Mesía Venegas, entre gobierno y procuraduría*

10:45-11:00 Debate  
11:00-11:20 Pausa

#### 2ª sesión: Conexiones transoceánicas: las relaciones culturales de los procuradores jesuitas entre Europa y el Mundo.

MODERA: **Martín Morales** (Universidad Pontificia Gregoriana)

11:20-11:40 **Isabel Murta** (Centro Científico e Cultural de Macau, Lisboa) y **Maria Joao Pereira** (Universidade Nova de Lisboa)  
*Misiones y materialidades en una red global: la Compañía de Jesús y los procuradores de la Asistencia Portuguesa (siglos XVI-XVIII)*

11:45-12:05 **Ramón Ojeda Corzo** (Universidad Complutense de Madrid)  
*Jerónimo Lobo: procurador jesuita y agente cultural del Índico portugués entre las cuatro partes del mundo*

12:10-12:30 **Rafael Japón** (Universidad Autónoma de Madrid)  
*I Ginori nello scambio di oggetti di lusso e arte tra Cosimo III de' Medici e i gesuiti dell'Impero portoghese*

12:30-13:00 Debate  
13:00-14:30 Pausa

MODERA: **Brent Gordon, SJ** (Archivum Romanum Societatis Iesu)

14:30-14:50 **Diogo Reis Pereira** (Universidade Nova de Lisboa)  
*Jesuit procurators and the global circulation of devotional objects: the case of the procuratura of Macau (1610-1620)*

14:55-15:15 **Samir Boumediene** (Institut d'histoire des représentations et des idées dans les modernités, Lyon)  
*"Saberes contra armas: lo que significa "procurar" (misión de Maynas, segunda mitad del siglo XVII)*

15:20-15:40 **Patricia Díaz Cayeros** (Universidad Nacional Autónoma de México)  
*Las rutas de los procuradores jesuitas novohispanos*

15:40-16:20 Debate

### 07 de febrero

9:00-9:15 Recepción de ponentes

#### 3ª sesión: El poder de lo sagrado: las reliquias en la red jesuita

MODERA: **Patrizia Tosini** (Università Roma III)

9:15 - 9:35 **Alexandre Coello de la Rosa** (Universitat Pompeu Fabra)  
*Missionary martyrdoms and relics in the Mariana Islands: the cases of Jesuit Fathers Luis de Medina, Augustin Strobach, and Father Manuel de Solórzano, SJ*

9:40-10:00 **Cecilia Paolini** (Università degli Studi di Teramo)  
*Marcello Pallavicino e la circolazione di reliquie nella chiesa dei Gesuiti di Genova: intrecci di committenze rubensiane tra Roma, Mantova e Anversa*

10:05 -10:25 **Karolina Szymankiewicz** (University of Warsaw)  
*Saints' Believer or Relics' Dealer? The role of Mikołaj Łęczycki SJ in the Circulation of Relics from Roman Catacombs to the Polish-Lithuanian Commonwealth*

10:30 -10:55 Debate  
10:55 - 11:15 Pausa

#### 4ª sesión: Conformación de conjuntos artísticos: circulación de imágenes y objetos culturales

MODERA: **Macarena Moralejo Ortega** (Universidad Complutense de Madrid)

11:15-11:35 **Rafael Gaune Corradi** (Pontificia Universidad Católica de Chile)  
*Una santa, dos tipógrafos y varios procuradores. Redes de impresores, circulación de manuscritos y el lugar de América en la Roma del Seicento*

11:40-12:00 **Joseph Albanese** (DePauw University)  
*Juan del Valle y los modelos de la Virgen de los Desamparados de Lima entre Amberes, Sevilla y el Perú*

12:05-12:25 **Luciano Migliaccio** (Universidade de São Paulo)  
*Il ruolo di due procuratori nella decorazione della chiesa del Collegio dei Gesuiti di Salvador*

12:30-12:50 **Carolina Vaz de Carvalho** (Universidade de São Paulo)  
*Jesuit procurators in Urbem and the formation of the Roman College Museum*

12:50-13:15 Debate

13:15-13:45 **Luisa Elena Alcalá** (Universidad Autónoma de Madrid)  
*Conferencia de clausura y conclusiones*